### **Анализ выполнения заданий КИМ ТТ 2024 г. по русскому языку**

### **МБОУСОШ № 15 им. Героя Советского Союза Мильдзихова Х.З.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Проверяемые элементы содержания** | *Уровень сложности* | ***Максимальный балл*** | **Уровень выполнения задания, %** | | | | |  |
| Группа 0-9 ПБ(< мин. порога аттестата) | Группа 10-18 ПБ (< порога ВУЗ) | Группа 19-31 ПБ | Группа 32-42 ПБ | Группа 43-50 ПБ | **Средний по всем группам** |
|  | **Часть 1** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте | *Б* | *1* | 2 (100%) | 4  (80%) | 10  (58%) | 9  (100%) | - | 84,5 |
|  | Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова | *Б* | *1* | 0 | 3  (60%) | 10  (58%) | 7  (77%) | - | 48,75 |
|  | Функциональная стилистика.  Культура речи | *П* | *1* | 0 | 4  (80%) | 11  (64%) | 7  (77%) | - | 55,25 |
|  | Нормы ударения в современном литературном русском языке | *Б* | *1* | 1  (50) | 2  (40%) | 7  (41%) | 7  (77%) | - | 52 |
|  | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и их употребление. | *Б* | *1* | 1  (50%) | 4  (80%) | 10  (58%) | 9  (100%) | - | 72 |
|  | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость. Тавтология. Плеоназм | *Б* | *1* | 1  (50%) | 4  (80%) | 12  (70%) | 7  (77%) | - | 44,25 |
|  | Основные морфологические нормы современного русского литературного языка | *Б* | *1* | 1  (50%) | 3  (60%) | 7  (41%) | 4  (44%) | - | 48,75 |
|  | Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка | *Б* | *2* | 0 | 1  (20%) | 5  (29,4%) | 7  (77%) | - | 31,6 |
|  | Правописание гласных и согласных в корне | *Б* | *1* | 0 | 1  (20%) | 5  (29,4%) | 5  (55%) | - | 26,1 |
|  | Употребление ***ъ***и ***ь***(в том числе разделительных). Правописание приставок. Буквы ***ы* – *и***после приставок | *Б* | *1* | 0 | 2  (40%) | 6  (35%) | 5  (55%) | - | 32,5 |
|  | Правописание суффиксов (кроме суффиксов причастий, деепричастий) | *Б* | *1* | 0 | 1  (20%) | 13  (76%) | 7  (77%) | - | 43,25 |
|  | Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий, деепричастий | *Б* | *1* | 0 | 1  (20%) | 7  (41%) | 5  (55%) | - | 29 |
|  | Правописание ***не* и *ни*** | *Б* | *1* | 0 | 2  (40%) | 14  (82%) | 7  (77%) | - | 49,75 |
|  | Слитное, дефисное и раздельное написание слов разных частей речи | *Б* | *1* | 0 | 0 | 10  (58%) | 6  (66%) | - | 31 |
|  | Правописание -***н-*** и **-*нн****-* в словах различных частей речи | *Б* | *1* | 0 | 3  (60%) | 11  (64%) | 6  (66%) | - | 47,5 |
|  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в сложном предложении | *Б* | *1* | 0 | 2  (40%) | 14  (82%) | 7  (77%) | - | 49,75 |
|  | Знаки препинания при обособлении | *Б* | *1* | 0 | 3  (60%) | 10  (58%) | 4  (44%) | - | 40,5 |
|  | Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями,  междометиями | *Б* | *1* | 0 | 2  (40%) | 11  (64%) | 4  (44%) | - | 37 |
|  | Знаки препинания в сложном предложении | *Б* | *1* | 0 | 1  (20%) | 8  (47%) | 5  (55%) | - | 30,5 |
|  | Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи | *Б* | *1* | 0 | 1  (20%) | 7  (41%) | 5  (55%) | - | 29 |
|  | Пунктуационный анализ  предложения |  | *1* | 0 | 0 | 6  (23,5%) | 4  (44%) | - | 17 |
|  | Информационно-смысловая  переработка прочитанного текста | *Б* | *1* | 1  (50%) | 4  (80%) | 14  (82%) | 9  (100%) | - | 78 |
|  | Информативность текста. Виды информации в тексте | *Б* | *1* | 0 | 1  (20%) | 4  (23,5%) | 5  (55%) | - | 24,6 |
|  | Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Лексический анализ слова | *Б* | *1* | 0 | 1  (20%) | 5  (29,4%) | 5  (55%) | - | 26 |
|  | Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте | *Б* | *1* | 0 | 0 | 4  (23,5%) | 3  (33%) | - | 14 |
|  | Основные изобразительно-выразительные средства русского языка | *П* | *3* | 0 | 3  (60%) | 11  (64%) | 9  (100%) | - | 56 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии оценивания на задания части 2** | ***Максимальный балл*** | **Уровень выполнения задания, %** | | | | | |
| Группа 0-9 ПБ(< мин. порога аттестата) | Группа 10-18 ПБ (< порога ВУЗ) | Группа 19-31 ПБ | Группа 32-42 ПБ | Группа 43-50 ПБ | **Средний по всем группам** |
|  | **Сочинение**. Информационно-смысловая переработка текста. Отзыв, рецензия | *24* |  |  |  |  |  |  |
| К1 | Формулировка проблем исходного текста | *1* | 1  (50%) | 3  (60%) | 17  (100%) | 9  (100%) | - | 77,5 |
| К2 | Комментарий к проблеме исходного текста | *3* | 0 | 2  (40%) | 15  (88%) | 9  (100%) | - | 57 |
| К3 | Отражение позиции автора по проблеме исходного текста | *1* | 0 | 3  (60%) | 17  (100%) | 9  (100%) | - | 65 |
| К4 | Отношение к позиции автора по проблеме исходного текста | *1* | 0 | 3  (60%) | 16  (94%) | 9  (100%) | - | 63,5 |
| К5 | Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения | *2* | 1  (50%) | 2  (40%) | 15  (88%) | 9  (100%) | - | 69,5 |
| К6 | Богатство речи | *1* | 0 | 3  (60%) | 15  (88%) | 9  (100%) | - | 62 |
| К7 | Соблюдение орфографических норм | *3* | 0 | 3  (60%) | 16  (94%) | 9  (100%) | - | 63,5 |
| К8 | Соблюдение пунктуационных норм | *3* | 0 | 2  (40%) | 15  (88%) | 8  (88%) | - | 57 |
| К9 | Соблюдение грамматических норм | *2* | 0 | 2  (40%) | 15  (88%) | 9  (100%) | - | 57 |
| К10 | Соблюдение речевых норм | *2* | 0 | 2  (40%) | 15  (88%) | 9  (100%) | - | 57 |
| К11 | Соблюдение этических норм | *1* | 1  (50%) | 5  (100%) | 17  (100%) | 9  (100%) | - | 87,5 |
| К12 | Соблюдение фактологической точности | *1* | 1  (50%) | 5  (100%) | 15  (88%) | 9  (100%) | - | 84,5 |

\*Данные приведены в первичных баллах. Шкала перевода первичных баллов в тестовые на 2024 год не утверждена. Максимальный первичный балл по предмету – 50.