

Пояснительная записка

<p>Цели и задачи программы.</p>	<p>Цели изучения технологии в начальной школе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями. • освоение продуктивной проектной деятельности. • формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда. <p>Основные задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> - духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; - развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями; - формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда; - формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; - развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других; - формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности; - развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; - формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; - гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта; - развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций; - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий; - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку; - обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта; - формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин; - обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты; - формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места; - формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера; - формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.); - формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата; - формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.
Соответствие Государственному образовательному стандарту	<p>Программа разработана на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования от 6 октября 2009 г. № 373, • Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, • Примерной основной образовательной программы начальной школы 2012 г., • Планируемых результатов начального общего образования 2012г, • Учебного плана образовательного учреждения, • Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2017 /2018 учебный год.

Роль и место учебного курса	Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).
Специфика программы	Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через <i>осмысление младшим школьником деятельности человека</i> , осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе <i>продуктивной проектной деятельности</i> . Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с <i>технологической картой</i> .
Основные содержательные линии курса (разделы)	Основные содержательные линии «Технологии» определены стандартом начального образования и представлены 5 разделами : <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Давай познакомимся», ✓ «Человек и земля», ✓ «Человек и вода», ✓ «Человек и воздух», ✓ «Человек и информация». В рамках этого раздела изучается модуль «Практика работы на компьютере»
Структура программы	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу. <i>Человек и земля (8 часов)</i> . Архитектура. Городские постройки. Парк. Проект «Детская площадка». Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Кафе. Салфетница. Магазин подарков. Упаковка подарков. Золотистая соломка. Автомастерская. Грузовик <i>Человек и вода 3 часа</i> . Водный транспорт. Океанариум. Фонтаны. <i>Человек и воздух 2 часа</i> . Зоопарк. Вертолетная площадка. <i>Человек и информация 3 часа</i> . Переплетная мастерская. Почта. Кукольный театр. Афиша. Практика работы на компьютере 17 часов . Человек и информация. Источники и приемники информации. Искусственные и естественные источники информации. Носители информации. Что мы знаем о компьютере. Действия с информацией. Немного истории о действиях с информацией. Сбор информации. Представление информации. Кодирование информации. Декодирование информации. Хранение информации. Обработка информации. Объект и его характеристика. Объект. Имя объекта. Свойства объекта. Общие и отличительные свойства. Существенные свойства и принятие решения. Элементный состав объекта. Действия объекта. Отношения между объектами. Информационный объект и компьютер. Информационный объект и смысл. Документ как информационный объект. Электронный документ и файл. Текст и текстовый редактор.

	Изображение и графический редактор. Схема и карта. Число и программный калькулятор. Таблица и электронные таблицы
Формы организации образовательно процесса.	<p>Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат. Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачами формирования толерантности.</p>
Виды и формы контроля	<p>Текущий контроль по изучению каждого основного раздела проводится в форме устного опроса, практических работ, выполнения проекта.</p> <p>При изучении модуля «Информатика» текущий контроль в форме устных опросов, письменных тестов, практические и контрольные работы.</p>
Планируемые результаты	<p>Личностные результаты</p> <p>Создание условий для формирования следующих умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> — объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера; — уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; — понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий. <p>Метапредметные результаты</p> <p><i>Регулятивные УУД:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, — учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); — учиться планировать практическую деятельность на уроке; — <i>под контролем учителя</i> выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления

оптимального решения проблемы (задачи);

— учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

— работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

— определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

— наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

— сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

— учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

— находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

— с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

— самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

— уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

— уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

— вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

— учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты:

- знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- знать возможности использования природных богатств человеком;
- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;

	<ul style="list-style-type: none"> • собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям. • рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины. • знать законы природы, на которые опирается человек при работе; • основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян; • общее понятие о размножении растений черенками. • уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими; • оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов; • наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий; • сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности. • анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы; • находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах; • организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности; • знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними; • создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач; • осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы; • моделировать несложные изделия; • уметь применять знания, полученные в 1 классе; <p>начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств; • уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий, • оценивать промежуточный и итоговый результат; • осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы; • уметь готовить сообщение на заданную тему; • знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану); • уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома; • уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком); • освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка; <p>уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять задания по заполнению технологической карты; • правильно и экономно расходовать материалы; • знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.); • знать и выполнять правила техники безопасности; • использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; • владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них); • ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты; • понимать, что вся работа имеет цену; • выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы); • неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление; • приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем; • с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки; • самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей; • изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте; • работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей); • с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе; • развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий; • анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация; • учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования; • работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль; • кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер; • различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану; • составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов; • получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке; • знать свойства, способы использования, виды пластилина; • народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек; • усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал; • создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме; • использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем; • различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики; • освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции; • выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: шов, пяльцы, вышивка); • создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: виды швов, нитки. • правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона; • работать с выкройками; развивать навыки кроя; • научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану; • коллективно, с помощью учителя проводить конференции, <p>уметь выступать с презентацией своей папки достижений.</p> <ul style="list-style-type: none"> • задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать; • иметь представление о том, как строить монологическое высказывание; • владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки; • приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач; • освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer; • работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать,
--	--

	устанавливать связи, и т.д.
Используемый УМК	<p>УМК «Школа России». Технология. Учебник. 3 класс. + CD Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н. В. - М. : Просвещение, 2013.Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс. + вкладка Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. - М. : Просвещение, 2013.</p> <p>Учебник «Информатика» 3 класс Рудченко Т. А., Семенов А.Л. Рабочая тетрадь. 3 класс Рудченко Т. А., Семенов А.Л. Тетрадь проектов. Рудченко Т. А., Семенов А.Л. - М. : Просвещение, 2013.</p>
Объем и сроки обучения.	<p>На изучение технологии во 3 классе отводится 1 ч в неделю. Всего 36 ч.</p> <p>Количество часов в I-й четверти – 9 ч. во II-й четверти – 8 ч. в III-й четверти – 10 ч. в IV-й четверти – 9 ч.</p>

Учебно – тематический план.

№	Название раздела, тем раздела.	Количество часов
1	Как работать с учебником	1 ч
2	Человек и земля. Архитектура. Городские постройки. Парк. Проект «Детская площадка» Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. Кафе. Салфетница. Магазин подарков. Упаковка подарков. Золотистая соломка. Автомастерская. Грузовик.	8ч
3	Человек и вода. Водный транспорт. Океанариум . Фонтаны.	3 ч
4	Человек и воздух. Зоопарк. Вертолетная площадка.	2 ч
5	Человек и информация. Переплетная мастерская. Почта. Кукольный театр. Афиша. Резерв Модуль «Практика работы на компьютере»	3 ч 2 17
	Итого:	36 ч

Календарно – тематический план. Технология (36 ч.)

№	Тема урока	Кол-во ч.	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки	Вид контроля	УУД	Дата	
								план	факт
3 четверть – 10 ч.									
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествуем по городу.	1	уипзз	Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса.	Осмысливать понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод».	текущий	Отвечать на вопросы по материалу, изученному ранее. Объяснять новые понятия.	12.01	
Человек и земля – 8 ч.									

2	Архитектура Городские постройки	1	уипзз	<p>Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Объемная модель телебашни из проволоки.</p>	<p>Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p>	текущий	<p>Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, выполнять разметку при помощи шаблона, симметричного складывания. Сравнить эскиз и технический рисунок. Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой.</p>	19.01	
---	---------------------------------------	---	-------	--	--	---------	--	-------	--

3	Парк Проект «Детская площадка»	1	узнзву	<p>Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях</p> <p>Композиция из природных материалов. Макет городского парка.</p> <p>Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Работа в мини- группах.</p> <p>Изготовление объемной модели из бумаги. Создание тематической композиции, оформление изделия.</p> <p>Презентация результата проекта, защита проекта.</p>	<p>Раскрой деталей по шаблону.</p> <p>Создавать объемный макет из бумаги.</p> <p>Составлять и оформлять композицию.</p> <p>Составлять рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков.</p>	текущий	<p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна.</p> <p>Составлять самостоятельно эскиз композиции.</p> <p>Применять на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определять этапы проектной деятельности.</p> <p>Распределять роли и обязанности для выполнения проекта.</p> <p>Корректировать свою деятельность.</p> <p>Самостоятельно проводить презентацию групповой работы.</p>	26.01	
---	---	---	--------	---	--	---------	---	-------	--

4	Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.	1	уипзз	<p>Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная одежда. Виды ткани. Выкройка платья. Способы украшения одежды. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.</p> <p>Профессии: модельер, закройщик, швея.</p> <p>Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка.</p> <p>Изделия: Аппликация из ткани, украшение фартука.</p>	<p>Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента.</p> <p>Осваивать способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.</p>	текущий	<p>Различать разные виды одежды по их назначению. Соотносить вид одежды с видом ткани. Сравнить свойства пряжи и ткани. Различать виды аппликации, использовать их для украшения изделия.</p> <p>Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды.</p>	2.02	
---	---	---	-------	--	---	---------	--	------	--

5	Кафе Салфетница	1	уипзз	<p>Знакомство с работой кафе.</p> <p>Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта.</p> <p>Правила поведения в кафе. Выбор блюд.</p> <p>Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.</p> <p>Понятия: порция, меню.</p> <p>Изделие: «Весы»</p> <p>Особенности сервировки праздничного стола.</p> <p>Способы складывания салфеток.</p> <p>Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.</p> <p>Понятия: салфетница, сервировка.</p> <p>Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».</p>	<p>Выполнять разметку деталей по шаблону.</p> <p>Осваивать приемы работы с бумагой:</p> <p>разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p>Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p> <p>Объяснять значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составлять рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта.</p>	текущий	<p>Определять массу продуктов при помощи весов и мерок.</p> <p>Использовать таблицу мер веса продуктов.</p> <p>Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Экономно и рационально использовать материалы, соблюдать правила безопасного обращения с инструментами.</p> <p>Объяснять роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи.</p> <p>Использовать в работе знания о симметричных фигурах, симметрии.</p> <p>Выполнять раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой.</p> <p>Самостоятельно оформлять изделие.</p> <p>Осваивать правила сервировки стола.</p>	9.02		
---	--------------------	---	-------	--	---	---------	---	------	--	--

6	Магазин подарков Упаковка подарков	1	уипзз	<p>Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).</p> <p>Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом.</p> <p>Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок.</p> <p>Изделие: «Соленое тесто», «Брелок для ключей». Значение подарка для человека.</p> <p>Правила упаковки и художественного оформления подарков.</p> <p>Работа с бумагой и картоном.</p> <p>Изготовление коробки для подарка.</p> <p>Понятия: упаковка, контраст, тональность.</p> <p>Изделие: «Упаковка подарков».</p>	<p>Соотносить размеры деталей изделия при выполнении композиции.</p> <p>Составлять рассказ о видах магазинов, особенностях их работы и профессиях работников торговли.</p> <p>Использовать для оформления подарка различные материалы, применять приемы и способы работы с бумагой.</p>	текущий	<p>Использовать приемы приготовления соленого теста, осваивать способы придания ему цвета.</p> <p>Применять приемы работы и инструменты для создания изделий из соленого теста.</p> <p>Использовать правила этикета при вручении подарка. Осваивать правила упаковки и художественного оформления подарков.</p> <p>Оформлять изделие по собственному замыслу.</p> <p>Объяснять свой замысел при презентации упаковки.</p>	16.02	
---	---------------------------------------	---	-------	--	---	---------	---	-------	--

7	Золотистая соломка	1	уипзз	<p>Работа с природными материалами.</p> <p>Знакомство с новым видом природного материала- соломкой.</p> <p>Свойства соломки. Ее использование в декоративно – прикладном искусстве. Технологии приготовления соломки – холодный и горячий.</p> <p>Изготовление аппликации из соломки.</p> <p>Понятия: соломка, междоузлия.</p> <p>Изделие: «Золотистая соломка».</p>	<p>Составлять композицию с учетом особенностей соломки.</p> <p>Подбирать материал по цвету, размеру.</p> <p>Выполнять раскрой деталей по шаблону.</p>	текущий	<p>Осваивать способы подготовки и приемы работы с новым природным материалом – соломкой. Наблюдать и исследовать его свойства и особенности использования в декоративно – прикладном искусстве.</p>	23.02	
---	--------------------	---	-------	--	---	---------	---	-------	--

8	Автомастерская	1	уипзз	<p>Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объемная фигура, грань. Изделие: «Фургон «Мороженое».</p>	<p>Осваивать и применять правила построения развертки при помощи вспомогательной сетки. Осваивать технологию конструирования объемных фигур. Создавать объемную модель реального предмета. Применять приемы работы с бумагой, выполнять разметку при помощи копировальной бумаги.</p>	текущий	<p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках. Составлять рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания.</p>	2.03	
---	----------------	---	-------	--	---	---------	---	------	--

9	Грузовик	1	узнзву	Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Сборка изделия. Презентация. Изделия: «Грузовик», «Автомобиль».	Осваивать новые способы соединения деталей. Презентовать новое изделие. Использовать «Вопросы юного технолога».	текущий	На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составлять план его сборки. Самостоятельно составлять технологическую карту, определять инструменты необходимые на каждом этапе сборки.	9.03	
Человек и вода – 3 ч.									
10	Водный транспорт	1	уипзз	Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект: «Водный транспорт». Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Заполнение технологической карты. Понятия: верфь, баржа, контргайка. Изделия: «Яхта», «Баржа».	Яхта: самостоятельно выполнять раскрой деталей, проводить сборку и оформление изделия, использовать умения приемов работы с бумагой, создавать модель яхты с сохранением объемной конструкции. Презентовать готовое изделие.	текущий	Осуществлять поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирать модель для проекта, обосновывать свой выбор, оценивать свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализировать конструкцию, заполнять технологическую карту, определять последовательность операций.	16.03	

11	4 четверть – 9 ч. Океанариум	1	уипзз	<p>Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой.</p> <p>Проект «Океанариум»</p> <p>Работа с текстильным материалом.</p> <p>Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.</p> <p>Практическая работа: «Мягкая игрушка»</p> <p>Изделие: «Осьминоги и рыбки».</p>	<p>Составлять рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материалов учебника.</p> <p>Различать виды мягких игрушек.</p> <p>Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок.</p>	текущий	<p>Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки.</p>	30.03	
----	--	---	-------	--	---	---------	--	-------	--

12	Фонтаны	1	уипзз	Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу. Понятия: фонтан, декоративный водоем. Изделие: «Фонтан»	Составлять рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объемную модель из пластичных материалов по заданному образцу.	текущий	Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. Выполнять раскрой детали по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Самостоятельно оценивать изделие.	6.04	
<i>Человек и воздух – 2 ч.</i>									

13	Зоопарк	1	уипзз	<p>Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами. Мокрое складывание. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Понятия: оригами, бионика. Изделие: «Птицы».</p>	<p>Объяснять значение понятия «бионика», используя текст учебника.</p> <p>Осваивать приемы сложения оригами, понимать их графическое изображение.</p>	текущий	<p>Анализировать иллюстрированный ряд, сравнивать различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании. Самостоятельно изготавливать план изготовления изделия. Презентовать готовое изделие.</p>	13.04	
----	---------	---	-------	--	---	---------	---	-------	--

14	Вертолетная площадка.	1	уипзз	<p>Знакомство с особенностями конструкции вертолета. Особенности профессий летчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. Понятия: вертолет, лопасть. Изделие: «Вертолет «Муха».</p>	<p>Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность летчика, штурмана, авиаконструктора.</p> <p>Определять и называть основные детали вертолета.</p>	текущий	<p>Анализировать образец изделия, сравнивать его с конструкцией реального объекта. Самостоятельно анализировать план изготовления изделия. Выполнять разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Составлять рассказ для презентации изделия.</p>	20.04	
<p><i>Человек и информация – 3 ч.</i></p>									

15	Переплетная мастерская Почта.	1	уипзз	<p>Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг.</p> <p>Профессиональная деятельность печатника. Переплет книги и его назначение.</p> <p>Декорирование изделия.</p> <p>Профессии: печатник, переплетчик.</p> <p>Понятия: переплет.</p> <p>Изделие: «Переплетные работы»</p> <p>Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф.</p> <p>Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «Бланк». Процесс доставки почты.</p> <p>Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.</p>	<p>Осуществлять поиск информации о книгопечатании из разных источников, называть основные этапы книгопечатания, характеризовать профессиональную деятельность печатника, переплетчика.</p> <p>Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений, представлять процесс доставки почты.</p>	текущий	<p>Анализировать составные элементы книги.</p> <p>Осваивать технику переплетных работ, способ переплета листов в книжный блок для «Папки достижений».</p> <p>Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Отбирать информацию и кратко излагать её. Составлять рассказ об особенностях работы почтальона и почты, использовать материалы учебника и собственные наблюдения.</p>	27.04	
----	----------------------------------	---	-------	---	--	---------	--	-------	--

16	Кукольный театр	1	укиз	<p>Театр. Кукольный театр.</p> <p>Профессиональная деятельность кукольника, художника – декоратора, кукловода.</p> <p>Пальчиковые куклы</p> <p>Спектакль.</p> <p>Театральная афиша.</p> <p>Правила поведения в театре. Проект «Готовим спектакль».</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью, шитьё.</p> <p>Понятия: театр, театр кукол, программа, кукольник.</p> <p>Изделие: «Кукольный театр».</p>	<p>Осуществлять поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах.</p> <p>Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш. Театральных программ, спектаклей при передачи информации.</p>	текущий	<p>Анализировать изделие.</p> <p>Составлять технологическую карту.</p> <p>Оформлять документацию проекта. Создавать изделие по одной технологии. Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля, оформлять их по собственному эскизу.</p>	4.05	
----	-----------------	---	------	---	---	---------	---	------	--

17	Афиша	1	уипзз	Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор. Изделие: «Афиша»	Осваивать правила набора текста. Создавать, сохранять, форматировать и печатать документ.	текущий	Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Проводить презентацию проекта «Кукольный спектакль».	11.05	
18-19	Резерв	2							

Типы уроков:

1. Урок изучения и первичного закрепления знаний – уипзз
2. Урок закрепления новых знаний и выработка умений – узнзвз
3. Урок комплексного использования знаний – укиз
4. Урок обобщения и систематизации знаний – уосз
5. Урок проверки, оценки и контроля знаний – упокз

Список используемой литературы.

Для учителя:

1. Роговцева, Н. И. Технология. 3 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова. - М. : Просвещение, 2013.
2. Роговцева, Н. И. Технология. 3 класс: рабочая тетрадь : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Шипилова. - М. : Просвещение, 2013.
3. Роговцева, Н. И. Технология. 1-4 классы. Рабочие программы. Н. И. Роговцева, С. В. Анащенкова. - М.: Просвещение, 2013.
4. ФГОС начального общего образования.
5. Примерные программы по предметам. Начальная школа. – М. Просвещение, 2013 .
6. Учебник «Информатика» 3 класс Рудченко Т. А., Семенов А.Л.
7. Рабочая тетрадь. 3 класс Рудченко Т. А., Семенов А.Л.
8. Тетрадь проектов. Рудченко Т. А., Семенов А.Л. - М. : Просвещение, 2013.

Для ученика:

1. Роговцева, Н. И. Технология. 3 класс: учебник для общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Добромыслова. - М. : Просвещение, 2013.
2. Роговцева, Н. И. Технология. 3 класс: рабочая тетрадь : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений / Н. И. Роговцева, Н. В. Богданова, Н. В. Шипилова. - М. : Просвещение, 2013.
3. Учебник «Информатика» 3 класс Рудченко Т. А., Семенов А.Л.
4. Рабочая тетрадь. 3 класс Рудченко Т. А., Семенов А.Л.
5. Тетрадь проектов. Рудченко Т. А., Семенов А.Л. - М. : Просвещение, 2013.

Материально-техническое обеспечение.

1. Компьютер.
2. Электронное приложение к учебнику / С. А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсуридзе, В. А. Мотылева. - М. : Просвещение, 2011.
- 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).
3. Демонстрационные таблицы:
 - Организация рабочего места при работе с различными материалами.
 - Обработка природного материала и пластилина.
 - Обработка бумаги и картона №1 и №2.
 - Обработка ткани.
4. Репродукции картин в цифровой форме.
5. Шаблоны.
6. Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения.
7. Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов.